



Certificato N. 50 100 14484 – Rev.004

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. ACCIAIUOLI – L. EINAUDI" di ORTONA

TECNOLOGICO TRASPORTI E LOGISTICA "L. ACCIAIUOLI"

TECNICO COMMERCIALE ECONOMIA E TURISMO "L. EINAUDI"

PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO "G. MARCONI"

c.a.p. 66026 – Via Mazzini, 26 – Tel. 085/ 9063441 – Fax 085/ 9067958 – Cod. fisc. 91012970694
Sito: <http://www.acciaiuli-einaudi.it> E-Mail: CHIS018005@istruzione.it E-Mail: CHIS018005@pec.istruzione.it

***PNRR: riduzione dei divari negli apprendimenti e contrasto alla dispersione
(D.M.19/2024)***

CoinvolgiMENTI2

Progetto di accoglienza classi prime- a.s. 2025/2026- ITE L. Einaudi- ORTONA

TITOLO: Un Palcoscenico di Nuove Esperienze

Durata complessiva: 22 ore

- 2 ore: presentazione del progetto alle famiglie (giovedì 04/09/2025)
- 20 ore: attività strutturate in 5 giornate (4 ore al giorno)

Scheda Progetto Laboratorio Teatrale

Il passaggio dalla scuola secondaria di primo grado alla scuola superiore rappresenta una fase delicata nella vita delle famiglie e degli studenti, in quanto contrassegnata da aspettative e timori – più in generale da sentimenti contrastanti - per quanto li attende.

In questo contesto, il teatro, inteso come spazio creativo e relazionale, grazie alla sua natura inclusiva si configura come strumento efficace per facilitare l'inserimento e la conoscenza reciproca contribuendo alla costruzione di un gruppo classe coeso, supportato da buone relazioni interpersonali e dalla fiducia reciproca.

Studenti target	Studenti iscritti alla classe prima dell' Istituto Tecnico Economico "L. Einaudi" al fine di instaurare un clima positivo, collaborativo e motivante, come primo passo per un apprendimento efficace e sereno.
Obiettivi	- Offrire a tutti gli studenti l'opportunità di esprimere le proprie emozioni e di "mettersi in gioco" - Sperimentare linguaggi espressivi diversi - Favorire la fiducia in se stessi e negli altri

	- Educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione - Valorizzare le competenze d'indirizzo
Esiti attesi	- Formare il nuovo gruppo classe, promuovendo l'empatia ed il senso di appartenenza - Sviluppare relazioni cooperative tra pari - Rilevare difficoltà, bisogni e potenzialità degli studenti in ingresso - Sostenere il benessere psicologico e relazionale come base per un efficace percorso scolastico
Numero di ore	- 20
Ripartizione oraria	Cinque incontri da quattro ore ciascuno
Numero di studenti	- 25
Metodologie	- Apprendimento cooperativo e peer education - Learning by doing - Didattica esperienziale - Educazione mozionale e corporea - Lavorare in contesti di benessere, indispensabile per l'apprendimento
Ambienti di apprendimento	- Aule con postazioni informatiche e Digitalboard - Aula Magna - Spazi all'aperto del cortile scolastico
Strumenti e mezzi	- Pc, tablet, Digitalboard - Smartphone, microfoni
Descrizione di massima delle attività proposte	La prima giornata di incontro si svolgerà giovedì 4 settembre presso l'Aula Magna dell'Istituto Tecnico Economico "L. Einaudi" e sarà dedicata all'accoglienza degli alunni e delle rispettive famiglie con la presentazione del progetto "Un Palcoscenico di Nuove Esperienze". Il docente proporrà domande-stimolo per suscitare interesse negli alunni e predisporli ad una partecipazione "attiva" al progetto. Nelle giornate successive gli studenti saranno seguiti da un esperto esterno e da un docente tutor nella realizzazione del laboratorio teatrale, secondo il seguente calendario: - 05/09/2025- Giornata 1: Incontrarsi e rompere il ghiaccio (Attività: avviare la conoscenza reciproca, giochi teatrali) - 08/09/2025- Giornata 2: Corpo, spazio e ascolto del gruppo (Attività: riscaldamento fisico ed espressivo, inizio della creazione di piccole sequenze sceniche, es. "una paura", "una sorpresa" , "un'amicizia") - 09/09/2025- Giornata 3: Le emozioni diventano scena (Attività: lavoro in sottogruppi. Raccolta e strutturazione di 2-3 scene base per lo spettacolo) - 10/09/2025 - Giornata 4: Costruiamo lo spettacolo (Attività: divisione ruoli, prove delle scene ideate, prova generale a fine giornata) - 11/09/2025- Giornata 5: Messa in scena e restituzione del percorso (Attività: rappresentazione teatrale finale, durata 15-20 minuti, pubblico: compagni, insegnanti e famiglie; circle time conclusivo - cosa porto via del percorso/emozioni provate-; compilazione del questionario di valutazione/autovalutazione.

	Modalità della rappresentazione: • Formato libero e flessibile • Spettacolo non giudicante • Dare voce alle emozioni e ai vissuti dei ragazzi
--	--